

ATELIERS - RENCONTRES - SPECTACLES - EXPOSITIONS - JEUNE PUBLIC

DESS'Ingres

FESTIVAL DE DESSIN DE MONTAUBAN ⁽⁸²⁾ #

18-21
MAI 2022

DOSSIER DE PRESSE

Avec

Speedy Graphito

François Delaroziere Cie La Machine
Jean-Louis Tripp, Mister Freeze,
Devo, Aude Mermilliod, Zelba,
Nicolas Wild, Joël Polomski...



Ville de
Montauban



DESS' Ingres

FESTIVAL DE DESSIN
DE MONTAUBAN

Sommaire

Présentation de l'édition.....	P4
Les temps forts.....	P5
Le jeune public.....	P6
Les ateliers.....	P7
Les rencontres.....	P8
Les concours.....	P9
Les expositions.....	P10
Les invités.....	P13
Les informations pratiques.....	P16
Les partenaires.....	P17
Montauban, place de Culture.....	P18
Contacts.....	P20

Présentation de la 1^{ère} édition

Première édition du festival Dess'Ingres La Ville de Montauban met le dessin à l'honneur

En mai prochain, la Ville de Montauban lance la première édition d'un festival entièrement dédié au dessin sous toutes ses formes... Du mercredi 18 au samedi 21 mai 2022, en centre-ville, autour de l'Ancien Collège mais aussi à Port Canal, à Villebourbon ou en zone Nord, la cité d'Ingres va mettre de dessin à l'honneur.

Hommage à Ingres, célébration des 200 ans de l'École municipale de dessin, lancement d'un partenariat avec la célèbre Villa Médicis à Rome... Les raisons de faire rayonner le geste et le dessin ne manquent pas dans notre cité. C'est pourquoi, la municipalité a choisi de développer un nouvel événement culturel, en cœur de ville mais aussi dans les quartiers, pour faire vivre le dessin sous toutes ses formes : Dess'Ingres.

Ainsi, des ateliers, des rencontres, des expositions, des cours, des fresques participatives et bien sûr des spectacles dessinés seront organisés, en journée ou en soirée, durant 4 journées.

Amateurs éclairés ou néophyte de la pratique gestuelle, tous les publics sont invités à s'essayer ou à regarder différentes formes de dessins. Cours de calligraphie, de manga, de dessin de bd, stands de caricatures, fresques graff ou à la craie et au sol... **De manière spontanée ou sur inscription, gratuitement, petits et grands pourront vivre sous le thème du dessin du 18 au 21 mai.**

Ce nouveau festival sera l'occasion d'initier un nouveau rendez-vous au cœur de Montauban : une **exposition géante de dessins** de la compagnie La Machine. Près de 100 dessins de différents formats seront installés dans le jardin des Plantes à l'occasion de Dess'Ingres (exposition visible du 18 au 29 mai).

Outre le plaisir des yeux, les oreilles ne seront pas en reste puisqu'un **concert-dessiné** est proposé gratuitement place Lalaque le vendredi 20 mai.

Les visiteurs – auditeurs pourront admirer les dessins de Joël Polomski, qui a signé la bande-dessinée « Montauban 1621, une cité rebelle face au Roi » et ses compères, à l'occasion d'un événement innovant à Villebourbon.

Les amateurs de BD sont d'ailleurs invités à rester dans la cité Montalbanaise tout le week-end, puisqu'une table-ronde autour de la BD est programmée le samedi après-midi avant une grande séance de dédicaces réunissant 8 auteurs, comme un **mini-salon de la BD** dans la cour de l'Ancien Collège.

Ville reconnue pour ses graffs, Montauban va également profiter de Dess'Ingres pour s'embellir de nouvelles fresques : sur un mur de la CCI, du CGR Le Paris, à l'arrière des Cabanes du Port, nos partenaires, mais également sur un mur de la collectivité : un projet réalisé par le parrain de cette première édition, **Speedy Graphito**. Cet artiste, pionnier français de l'art urbain, accompagne l'équipe du festival depuis plusieurs mois de ses conseils. Il sera présent du 16 au 21 mai pour peindre une nouvelle fresque... Le lieu tenu secret sera dévoilé le 18 mai prochain (la réalisation pourra aussi être suivie sur le FB du festival).

Au total, près de **80 rendez-vous gratuits et grand public** sont proposés, pour les enfants, leurs parents, les amateurs autour du geste et du crayon du 18 au 21 mai prochains. Un printemps artistique se dessine à Montauban !

Les temps forts

Les quatre journées du Festival Dess'Ingres seront déclinées par thématiques et par public, de manière à ce qu'amateurs comme néophytes puissent (re)découvrir le dessin et ses pratiques.

Mercredi 18 mai

Première journée du festival tournée vers le **jeune public** : dévoilement d'une fresque réalisée par le CLJ, d'une deuxième issue des travaux de l'école de dessin sur le mur du CGR Le Paris, ateliers gratuits pour les enfants et les adolescents à Hall.82, Cultura et Port Canal, dont les « cabanes » vont héberger plusieurs cours et animations.

Et à partir de 18 h 30 : **inauguration** sur le site de Port Canal avec découverte de deux fresques :

- L'une sous forme de mur trompe-l'œil, réalisée par Marie&Clement, autour d'un thème aquatique
- L'autre, à l'arrière des « Cabanes du port », une fresque grand format, de 18 mètres de long, confiée à l'association Mister Freeze qui a choisi de travailler avec des artistes locaux et invités.

Jeudi 19 mai

ZOOM sur les **200 ans de l'école de dessin** ! L'école municipale de dessin va fêter cette année ses 200 bougies. Le festival Dess'Ingres pousse les portes de l'école pour faire découvrir aux visiteurs et amateurs les ressources de ce lieu d'enseignements. Dès 11h30 et jusque 21 h, des ateliers, cours (sans inscription), dévoilement de fresque vont se succéder avant de laisser la place au Conservatoire, voisin de l'école, pour une carte blanche musicale.

Vendredi 20 mai

Deux grands rendez-vous prévus à l'Ancien Collège (allées de l'Empereur) le vendredi 20 mai : une **master-class** sur la bande-dessinée, proposée par Jean-Louis Tripp et **l'inauguration du Festival du Livre jeunesse**, qui s'associe à notre rendez-vous.

En effet, le salon du Livre Jeunesse, qui se tiendra à Eurythmie les samedi 21 et dimanche 22 mai toute la journée, proposera une « carte blanche » au peintre de la couleur Laurent Corvaisier qui présentera un travail proche de l'improvisation à partir de carnets de dessins, d'œuvres picturales, d'albums...

Un véritable clin d'œil dessiné et pictural du salon dédié à la jeunesse qui se tiendra samedi 21 et dimanche 22 mai, 19h à Eurythmie.

La soirée du vendredi s'achèvera par **un concert-dessiné**, *Dessine-moi un concert* par Joël Polomski et ses compères Damien Cuvillier et Manu Cassier, place Lalaque.

Samedi 21 mai

De 9 h 30 à 23 h environ, le festival propose aux artistes en herbe, aux familles, aux passants de découvrir et de pratiquer le dessin autour du kiosque.

Performances, graffs sur camion (!), stands de caricatures, dessin au sol géant, ateliers pour enfants et pour les adultes (gratuits mais sur inscriptions) : le dessin sera décliné sous de multiples formes dans le **village d'artistes** installé en centre-ville.

Un banda animera le marché du matin, à suivre de l'Ancien Collège au kiosque, en passant par le MIB.

Un **spectacle déambulatoire** et visuel, les Lumenes, initiera des chorégraphies dessinées pour clôturer cette première édition.



Photo spectacle Les Lumenes - DR

Le jeune public

Ateliers de dessin, spectacle jeune public, séance de cinéma, fresques participatives... Les enfants sont associés à cette édition dès le mois de mars, puisqu'un album à colorier ou dessiner leur a été distribué entre le 14 et le 18 mars pour préparer leur venue à Dess'Ingres.

Les fresques / Dévoilées le mercredi 18 mai :

Restitution de la fresque réalisée les jeunes du CLJ sur le mur de la CCI & dévoilement du projet de peinture murale des élèves de l'école de dessin de Montauban (cycle collège) sur le mur attenant du cinéma CGR. Projet de l'école de dessin de Montauban, en partenariat avec le CGR Le Paris

Des ateliers gratuits / Du mercredi 18 au samedi 21 mai :

Mercredi 18, vendredi 20 et samedi 21 mai, plusieurs sessions d'ateliers divers sont proposées gratuitement aux enfants et adolescents par le festival ou ses partenaires McDonald's, Cultura et Hall.82. Une dizaine de rendez-vous est présentée sur le site dessingres.fr

A savoir : des navettes gratuites SEMTM effectueront des rotations de la gare à Port Canal le mercredi 18 mai, entre 14 h et 18 h30, pour faciliter l'accès aux ateliers mis en place. Départs devant la gare – Arrivée 483 rues des Oules

Des dessins... animés / Du mercredi 18 au samedi 21 mai :

Notre partenaire le CGR Le Paris va diffuser plusieurs films inspirés de bande-dessinés (*Psiconautas*, le samedi 21 mai, par exemple).

Un spectacle jeune public / Mercredi 18 mai :

Des rêves dans le sable par la compagnie Sables d'Avril à voir à la MEMO est un spectacle de dessin sur le sable : des images prennent vie en quelques secondes ; des histoires éphémères et lumineuses qui enchanteront petits et grands.

Des fresques participatives, un accrochage de dessins et... des activités à faire en famille / Samedi 21 mai :

Coloriage géant au sol (kolam), fresque, accrochage de dessin, spectacle dont l'un de peinture à l'aide d'une marionnette... Le samedi 21 mai les enfants et leurs parents s'en donneront à cœur joie autour du kiosque.

A noter : un concours et des ateliers de dessin par notre partenaire McDonald

Un concours de dessin est organisé dans les restaurants McDonald d'Albasud et d'Aussonne et de Sapiac les 18 et 19 mai avec remise de lots le samedi 21 mai. Divers ateliers et animations sont également prévus dans les restaurants Mc Donald de Montauban tout au long du festival.

Les ateliers

4 jours pour voir, découvrir et même entendre parler du dessin. Les ateliers proposés dans le cadre du festival sont tous gratuits, aucun niveau spécifique n'est requis.

Inscriptions aux ateliers : rendez-vous sur le site dessingres.fr / rubrique « ateliers ».

Ateliers pour se détendre et créer après le travail, « after work »

Mercredi 18, jeudi 19, vendredi 20 mai / 17 h 30 à 19 h / sous le kiosque

Atelier thématique : dessin botanique

Mercredi 18 mai / 10 h à 12 h puis 15 h à 17 h / Jardin des Plantes

Atelier thématique : dessin de nu

Jeudi 19 mai 18 h 45 à 20 h 45 / Musée Ingres-Bourdelle

Atelier thématique : carnet de voyage

Samedi 21 mai / 10 h à 12 h 30 / Port-Canal et Jardin des plantes

Atelier thématique : calligraphie

Samedi 21 mai / 10 h 30 à 12 puis 14 h à 15 h 30 / Autour du kiosque

Atelier thématique : croquis

Samedi 21 mai / 17 h à 20 h / Autour du kiosque



Les rencontres

A Montauban, le dessin se pratique et se découvre : plusieurs rendez-vous sont organisés autour du travail des dessinateurs ou pour décrypter l'origine du trait. Sous forme de conférence, table-ronde, master-class, rencontre plus intimes... De nombreux thèmes seront abordés entre le 18 et le 21 mai.

Conférence sur « l'histoire de l'illustration naturaliste »

Mercredi 18 mai / avec Valérie Chansigaud / Ancien Collège / Salle de conférence / 18 h 30
Valérie Chansigaud, historienne, chercheuse associée à SPHERE (université de Paris) évoquera le développement de l'histoire naturelle, qui s'est appuyé sur une immense production d'illustrations. Comment étaient-elles réalisées ? Que sait-on de ces artisans et de leur influence ? L'art s'est-il inspiré de ces images ? Pourquoi cette histoire compte-t-elle aussi peu de femmes ? La photographie a-t-elle fait disparaître le dessin ? Cette conférence, richement illustrée, reviendra sur ces questions.

Conférence sur l' « Histoire de la lettre, du pictogramme au caractère d'imprimerie »

Jeudi 19 mai / par Roland GABILLON / Ancien Collège / Salle de conférence / 15 h 30
M. Gabillon est professeur retraité de graphisme, dessin et histoire de la typographie.
Rencontre organisée par l'UTAM

Rencontre sur « 30 ans de caricatures »

Jeudi 19 mai / avec DEVO / MEMO / 17 h à 19 h
Retour sur 30 années de caricatures par DEVO, caricaturiste montalbanais autour d'une trentaine de ses dessins exposés à la médiathèque.

Café citoyen « Le dessin de presse peut-il tout exprimer »

Jeudi 19 mai / Café Lulu La Nantaise / 19 h à 21 h
Rencontre organisée par la MJC de Montauban.

Découverte des carnets de voyage de Cécile Cuzzubbo

Vendredi 20 mai / Ancien Collège / Cour d'honneur / 10 h à 12 h

Conférence sur « le dessin interconnecté : construire la genèse des œuvres »

Vendredi 20 mai / par Eric Pagliano / Ancien Collège / Salle de conférence / 10 h 30 à 11 h 30
Conservateur du patrimoine au Centre de recherche et de restauration des musées de France, chercheur associé de l'ECOLE DU LOUVRE, Eric Pagliano, spécialiste du dessin, évoquera le dessin comme un élément appartenant à un ensemble, « le dossier génétique d'une œuvre ». La finalité sera de mieux comprendre la genèse des œuvres d'art.

Master-class sur « le dessin de BD et le roman graphique »

Vendredi 20 mai / par Jean-Louis Tripp / Ancien Collège / salle de conférence / 18 h à 19 h

Table-ronde « la représentation du réel en Bande Dessinée »

Samedi 21 mai / Jean-Louis Tripp / Aude Mermilliod / Zelba / Nicolas Wild / Ancien Collège / Salle de conférence / 15 h à 16 h 30
Cette discussion, animée par Bernard Poirrette, sera suivie d'une séance de dédicace dans la cour d'honneur de l'Ancien Collège.

Rencontre avec François Delarozière, directeur artistique de la compagnie La Machine

Samedi 21 mai / Jardin des plantes / Espace près de la fontaine / 15 h à 16 h

Les concours

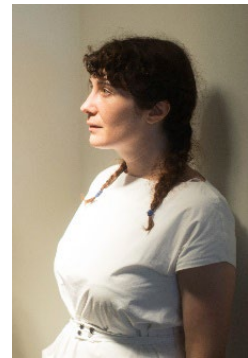
Un prix professionnel

Un concours international de dessin, en partenariat avec l'**Académie de France à Rome et à destination des professionnels a été signé fin 2021 entre la Ville de Montauban et la prestigieuse Villa Médicis** : la lauréate, Louise Hervé, sera en résidence à Montauban en mai à l'occasion du festival, après avoir été reçue dans la capitale italienne.

Le Président du jury, Sam Stourze, directeur de la Villa Médicis de Rome sera présent le samedi 21 mai à Montauban pour remettre officiellement le premier Prix Dess'Ingres.

Louise Hervé

Louise Hervé est artiste, performeuse, et chercheuse. Elle explore, depuis plusieurs années, une archéologie de la performance artistique avant le XXe siècle. Ce projet s'accompagne d'une pratique de dessin, de retravail de sources historiques et documentaires, par le geste graphique. Ses performances, films, et installations, en duo avec Clovis Maillet, ont été présentées dans des expositions monographiques au Crédac (F) en 2018, au Kunsthall Aarhus (DK), au centre d'art Passerelle à Brest, à la Contemporary Art Gallery de Vancouver (CAN), la Synagogue de Delme, le FRAC Champagne Ardenne et le Kunstverein Braunschweig (DE). Elle a participé au cours des dernières années à la Biennale de Vienne (AT), de Liverpool (GB), de Busan (KR). Elle est lauréate 2020 de la Villa Kujoyama à Kyoto.



Louise Herve – Photo Luc Charrier

Prix des étudiants en art : Jeunes Talents

Pour poursuivre l'idée de la transmission entre les professionnels présents et les futurs pro que sont les étudiants en arts, la Ville de Montauban a choisi d'accompagner 3 artistes ou groupes d'artistes qui postulent au prix Jeunes Talents.

Ils seront présents à Montauban du 18 au 21 mai pour une petite résidence de travail.

Un jury composé d'élus et présidé par le Speedy Graphito remettra le premier prix Jeunes Talents au lauréat samedi 21 mai, conjointement avec le Prix professionnel.

Prix amateurs adultes et adolescents : Rallye Croquis

La Ville lance une journée de défi dessin, à l'issue duquel un jury se réunira et décernera un prix adulte et un prix adolescents.

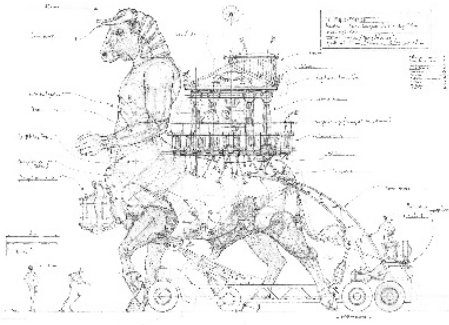
Rendez-vous le samedi 21 mai à 10 h sur le village des artistes près du kiosque : 20 adultes et 20 ados seront au rendez-vous pour découvrir in situ la commande de ce « rallye croquis ». Les participants auront jusque 17h 30 pour proposer un dessin.

La participation à ce prix est gratuite, inscription préalable en ligne obligatoire limitée à 20 participants adultes et 20 ados. Remise des prix par le jury présidé par Cedric Lascours / Président de l'association Mister Freeze, le samedi 2 mai à 17 h 30.

Jeune public : tout le monde gagne

Les enfants sont invités à venir accrocher leur dessin sur le village des artistes – espace jeune public – le samedi 21 mai et à repartir avec un crayon, un lot... offert par la ville et ses partenaires

Les expositions



Croquis Le Minotaure – F
Delaroziere

Exposition des dessins de François Delaroziere

Du Mercredi 18 au dimanche 29 mai / Jardin des plantes

Une première à Montauban : le jardin des plantes devient le lieu d'une exposition géante, à ciel ouvert, des dessins à l'origine des célèbres créatures fantastiques de la compagnie La Machine.

La Machine, compagnie polymorphe qui regroupe plus de 60 métiers différents, développe aujourd'hui de nombreux projets, aussi bien dans le domaine de l'aménagement urbain (Le Grand éléphant de Nantes, La Halle de la Machine Toulouse...) que dans celui du spectacle de rue (le Dragon de Calais par exemple). A l'origine de ce bestiaire, un artiste de talent, François Delaroziere, le directeur artistique de la compagnie.

Dans l'écrin du jardin des plantes, les visiteurs pourront découvrir sur bâches, sur toile, accrochées aux arbres, parfois dans les arbres (!) ses dessins en petit ou grand format.

Exposition *Dyades, Ingres hors cadre*

A partir du 18 mai / Hall.82



Photo Hall.82/Mister Freeze

Depuis 2013, Mister Freeze, association culturelle et artistique, est le lieu incontournable du graff à Montauban et en Occitanie. Au cœur d'un site hors norme, en zone nord, l'équipe accueille toute l'année

des expositions de street art et d'art contemporain.

Le collectif multiplie les interventions artistiques (expositions, ateliers, conférences) auprès du grand et du jeune public pour former les jeunes talents, initier petits et grands et rendre l'art accessible à tous. Partenaire du festival Dess'Ingres, l'association va proposer dans ses murs une exposition dédiée à Ingres, une fresque à Port-Canal le 18 mai, des ateliers dans ses murs et un atelier participatif autour d'un camion sur le village d'artistes, le 21 mai.

Exposition *Ex-Traits* de Rosendo Li

A voir du lundi 16 au vendredi 20 mai / Théâtre Olympe de Gouges / Péristyle
Croquis de répétitions des spectacles de la saison et autres coulisses...

Rosendo Li, montalbanais d'adoption a présenté des expositions au Pérou, en Chine et en France. Enseignant en dessin, à l'école municipale notamment, il participe aussi à différents projets culturels, performances, conférences, concerts...

Depuis septembre 2021, il « croque » régulièrement les répétitions et les moments « off » (de l'équipe technique, billetterie, des spectateurs...). Chaque mois, les croquis sont affichés dans le théâtre, les visiteurs pourront les (re)découvrir pendant le festival, sorte de clin d'œil dessiné à d'autres disciplines culturelles dans notre cité.



Croquis de et par Rosendo Li

Rosendo Li croquera également « l'image du festival », synthèse en quelques traits des activités de la journée : à retrouver du 18 au 21 mai vers 18 h sur le FB du festival.

Exposition *Dessiner le corps en mouvement* de Damien Hermelin

A voir du lundi 16 au vendredi 20 mai / Théâtre Olympe de Gouges / Foyer

Les croquis de Damien Hermelin dévoilent ce que pourraient être les plaisirs secrets du voyeur furtif, témoin d'une scène répétée, des péripéties de la régie ou des tribulations et succès qui se déroulent derrière le décor.

L'acte de croquer sur le vif ne traduit-il pas la tentation de coucher sur le papier un moment qui nous semble extraordinaire ? Les trébuchements, reprises et envolées du dessin sur le vif, rejoignent, peut-être, les tâtonnements, la spontanéité et la transparence de ces coulisses : les reprises sont plus visibles, les hésitations plus dévoilées, les retouches plus intimes...

Exposition *Comme une affiche sur le mur* de Jérémy Grousset

A voir du Mercredi 18 au samedi 21 mai / CGR le Paris / Hall

Exposition d'affiches minimalistes autour du cinéma. Cinéphiles et amateurs, parviendriez-vous à retrouver les titres des films qui se cachent derrière ces synecdoques dessinées ?

Pour aller plus loin : les visiteurs pourront jouer à retrouver le titre du film qui se cache derrière le dessin, à partir de deux indices : un dessin et un détail qui illustre le film représenté.

Exposition *DEVO 30 ans de caricatures*

A voir du 18 au 28 mai 2022/ Mémo

DEVO, caricaturiste occitan, qui a créé l'album à dessiner distribué gratuitement dans les écoles maternelles et élémentaires de la Ville, viendra exposer son travail à la Mémo : retour sur 30 ans de caricatures illustratives dans la presse, l'édition et le numérique.

DEVO sera présent le jeudi 19 mai de 17 h à 19h pour échanger avec le public.



Croquis de Bourdelle par DEVO

Exposition *Les oiseaux d'Hermann Heinzl*

A voir du 5 au 28 mai / Maison du Crieur

L'exposition imaginée par la Maison du Crieur fera la part belle au dessin avec une présentation « d'oiseaux » d'Hermann Heinzl. Proposée par le musée Victor-Brun, cette exposition naturaliste sera complétée par des ateliers de dessins botaniques pendant le festival.

Hermann Heinzl

Né en Pologne en 1939, ornithologue et illustrateur naturaliste de renom, Hermann Heinzl a publié de nombreux ouvrages traduits dans plusieurs langues dont le *Guide Heinzl des oiseaux d'Europe* qui abrite plus de 3000 dessins.

Herman Heinzl sera présent à la Maison du Crieur le mercredi 18 mai de 11 h à 18 h.

Exposition *Les collections du Pôle mémoire* sous la plume de Nicolas Daubanes

A voir du 14 mai au 25 novembre / Pôle mémoire

Le Pôle Mémoire invite l'artiste Nicolas Daubanes, plasticien utilisant des techniques variées, déambulant entre œuvres graphiques, sculptures ou installations, à revisiter de manière contemporaine une sélection d'œuvres du Pôle Mémoire. Exposées au côté de documents et d'objets issus des fonds conservés à la Bibliothèque patrimoniale et au Musée de la Résistance et du Combattant, ces œuvres explorent les combats des Protestants, des Occitans et des Résistants qui ont lutté pour leur religion, leur culture ou la libération de leur pays.



N Daubanes – Photo G Avenel – Cool Hunt Paris

Exposition *1621, une cité rebelle face au roi* histoire du siège de Montauban en bande dessinée

A voir jusqu'au 4 septembre / Ancien Collège / CIAP

(Re)découvrez l'histoire du siège de 1621, racontée en dessins : 22 planches grand format qui vous permettront de revivre en BD cet événement phare de l'histoire de la ville, dont on fêtait en 2021 le 400^e anniversaire. Projet produit pour le 400^e anniversaire du siège de 1621 avec Joël Polomski, l'un des compères du concert-dessiné du vendredi 20 mai.

Et aussi...

Dessins exposés – dessinés dans les vitrines des commerces

A voir dès la mi-avril

Un peu partout dans la ville et à Cultura, les jeunes artistes montalbanais du collectif « Salade Suprême » vont illustrer le festival avec crayons et pinceaux sur les vitrines des commerçants. A observer lors d'une balade ou d'un moment shopping.

Les invités

Des grapheurs, auteurs de BD, caricaturistes, dessinateurs... rejoignent cette première édition

Le parrain SPEEDY GRAPHITO

Speedy Graphito, l'un des pionniers du mouvement "Street'Art " français (art contemporain urbain), s'associe au festival en par son parrainage, sorte de prélude à son installation et à l'exposition programmée cet été 2022 au MIB. L'artiste sera présent toute la semaine du 16 au 22 mai pour aller à la rencontre des artistes invités du festival.



S Graphito – Photo E Sajot

La marque de fabrique de Speedy Graphito est celle d'un art joyeux et profond, aux couleurs vives qui s'approprie toute l'imagerie de la culture populaire, des super héros, voire des marques. Son dictionnaire imaginaire personnel est relié à l'histoire de l'Art qu'il n'a de cesse de détourner. Les thèmes de l'enfance et de la mort, depuis toujours largement présents, confèrent à ses œuvres un caractère plus autobiographique, et s'inspirent de ses pérégrinations et de ses voyages intérieurs. Toutes sont une invitation au voyage et à l'éveil. L'œuvre, dans son ensemble, est celle d'un passeur, marquée de l'empreinte onirique d'un véritable iconoclaste.

Le public pourra découvrir une nouvelle fresque sur l'un des murs de la ville, peint par Speedy Graphito : le lieu est tenu secret jusqu'au 18 mai prochain mais les internautes pourront suivre ce projet en se rendant régulièrement sur le site internet dessingres.fr

François DELAROZIERE

Directeur artistique de la compagnie La Machine, implantée notamment à Toulouse et dessinateur du célèbre Minotaure, François Delarozier n'a de cesse d'explorer l'art des machines en mouvement et leur capacité à susciter une émotion chez le spectateur. A l'occasion du premier festival Dess'Ingres, la Ville de Montauban s'associe avec cet artiste reconnu dans le monde entier pour proposer une exposition à ciel ouvert, d'une centaine de ses dessins, dans l'écrin de verdure qu'est le jardin des Plantes.

La plupart de ses aventures artistiques ont donné naissance à des ouvrages tels que le « Carnet de croquis et Réalisations », « La Machine : spectacle », ou encore « Bestiaire, machines et ornements » publiés chez Actes Sud.

« Les flèches et légendes commentées (...) dynamisent le dessin et renforcent l'idée du mouvement, elles racontent aussi une histoire dans l'histoire à venir du projet, indiquant le matériau envisagé, l'amplitude d'un mouvement, les effets spéciaux, la vitesse de la machine ou encore les procédés à prévoir ».



Photo F Delarozier – Photo J Bover

Rencontre avec François Delarozier samedi 21 mai à 15 h au Jardin des plantes (près de la fontaine). Cette rencontre sera suivie d'une séance de dédicace sur place, en partenariat avec la librairie la Femme Renard.

Jean-Louis Tripp

Auteur récompensé et reconnu, cet artiste montalbanais a aussi réalisé la sculpture *Média Man*, installé au rond-point de l'hôpital de Montauban. Il est le co-scénariste et co-dessinateur de la série de bd *Magasin Général*.

Jean-Louis Tripp sera présent à Montauban vendredi 20 mai pour une master-class et samedi 21 mai pour la table-ronde autour de la bande-dessinée.

Aude Mermilliod

Originaire de Lyon, cette scénariste et dessinatrice, véritable autodidacte quitte sa ville d'origine après le lycée pour poursuivre des études aux Beaux-Arts de Toulouse. Ses derniers ouvrages sont *Il fallait que je vous le dise*, récit autobiographique et *Le Chœur des femmes*, l'adaptation du roman éponyme de Martin Winckler.

Nicolas Wild

Suite à un séjour en Afghanistan entre 2005 et 2007, Nicolas Wild se lance dans la BD reportage en racontant les chroniques d'une agence de communication afghane dans *Kaboul Disco*, sorti en 2008.

Zelba

En 2009 sont parues ses premières BD aux éditions Jarjille et à L'Atelier du Poisson Soluble. Depuis, Zelba a collaboré avec les éditions Delcourt et First, La Boîte à Bulles et Marabout... Depuis 2019, elle est éditée par Futuropolis.

Aude Mermilliod, Nicolas Wild, Zelba accompagneront Jean-Louis Tripp à la table-ronde autour du « réel en bande-dessinée ». Le débat sera animé par Bernard Poirrette.

Joël Polomski

Cet auteur-éditeur trouve son inspiration dans l'univers des contes et des légendes du Quercy voisin. Il est le dessinateur de l'album historique *Montauban 1621, une cité rebelle face au roi*, qui a paru en septembre 2021 et retrace l'histoire vraie du siège de la ville par Louis XIII en 1621 (Exposition à voir à l'Ancien Collège).

Manu Cassier

Dessinateur bd et illustrateur autodidacte, Manu Cassier est le dessinateur de l'album *Facteur pour femmes - livre II* et *Esclaves de l'île Pâques*.

Damien Cuvillier

Récompensé par le *Prix Régional* au festival de la bande-dessinée d'Amiens et le *Prix coup de cœur* du festival Quai des bulles à Saint-Malo, Damien Cuvillier rejoint les éditions Futuropolis en 2014 avec *Chroniques de Notre Mère la guerre*, collectif avec Maël et Kris avec qui il collabore aussi sur *Nuit noire sur Brest* (co-scénario de Galic).

Joël Polomski, Damien Cuvillier et Manu Cassier sont les 3 compères du concert-dessiné du vendredi 20 mai place Lalaque.

Renald Zapata

Expositions, performances, galas, le peintre Zapata expose et se produit en France comme à l'étranger : Paris, New-York, Los Angeles, Londres, Berlin, Amsterdam, Geneve, Berlin, Alger, Shanghai, Hong-Kong... dans la rue ou sur scène (live-painting shows).

Renald Zapata fait partie des nombreux artistes à découvrir le samedi 21 mai autour du kiosque

DEVO

Caricaturiste Montalbanais, DEVO sera présent sur le festival pour croquer les visiteurs et aller à leur rencontre à la Mémo le jeudi 19 mai.

L'artiste a eu la gentillesse de céder ses droits à l'image de son album « Les Minimimes et les arbres imaginaires ». Cet album à colorier et à dessiner a ainsi pu être diffusé gratuitement dans toutes les écoles, centres de loisirs, de la ville.

Mais aussi : Aurélie Calmet, Cécile Cuccuzzbo, Carole Scown, Rosendo Li, Biz, Marie&Clement... Plus de 25 professionnels feront de ces 4 jours un festival de rencontres humaines.

Retrouvez tous les artistes présents pour cette première édition sur le site internet dessingres.fr

Les informations pratiques

Dess'Ingres du 18 au 21 mai 2022 à Montauban

Tous les RDV sont gratuits (sauf les séances cinéma – tarifs habituels du CGR)

Inscriptions aux ateliers en ligne : www.dessingres.fr

Les lieux du festival

Ancien Collège
25 allée de l'Empereur

Maison du Crieur
2 rue Gillaque

Théâtre Olympe de Gouges
4 place Lefranc de Pompignan

Musée Ingres Bourdelle
19 rue de l'Hôtel-de-Ville

Jardins des plantes
Entre allées du Consul Dupuy

Kiosque
Allée Mortarieu

Office de tourisme

1 place pénélope

Ecole de dessin
Impasse des Carmes

CGR Le Paris
21 bvd G Garriçon

Pôle Mémoire
2 bvd Edouard Herriot

Médiathèque Mémo
2 rue Jean Carmet

Hall.82
Parc Aussonne / 799 route Nord

Port Canal
125 rue des Oules

Renseignements public

Organisation du festival Dess'Ingres

05 63 22 13 96

Les partenaires de cette édition



hall.82



la femme renard

LIBRAIRIE



TRANSPORTS MONTALBANAIS



RECHERCHE À L'ÉCOLE
POUR ÉCRIRE ET LIRE



Montauban, place de Culture



Montauban bénéficie d'une richesse historique remarquable comme en atteste la présence de nombreux monuments inscrits ou classés au titre des Monuments Historiques : le pont Vieux (classé MH), plus long pont médiéval à tablier plat d'Europe et principal accès au centre historique, le carreau de la place Nationale (classé MH) qui achèvera avant l'été une magnifique transformation, l'église Saint-Jacques (classé MH), plus ancien édifice religieux de la ville...

La Ville est fière d'avoir mené une rénovation d'ampleur de l'un de ses joyaux : le musée Ingres Bourdelle. Totalement agrandi et accessible, le MIB propose de nouveaux services et espaces avec un auditorium, un salon de thé, une librairie/boutique, mais aussi un cabinet d'arts graphiques qui conserve des trésors du musée. Les espaces d'exposition ont été repensés pour mettre en valeur ses chefs d'œuvre et offrir aux visiteurs un parcours fluide... Tout cela en fait plus que jamais l'atout central de l'économie touristique de l'agglomération.

Et c'est avec le même enthousiasme que des transformations majeures ont été récemment achevées ou engagées au cœur de la cité d'Ingres : la poursuite de la requalification des allées du centre-ville, les projets sur les infrastructures sportives telles que le récent Palais des sports Jacques Chirac... Impossible de citer tous les projets récents ou actuels tant le Grand Montauban avance !



Ville d'art et d'histoire, Grand site d'Occitanie, Montauban dispose ainsi d'un patrimoine culturel exceptionnel, mais elle abrite également de nombreux sites naturels et constitue le point central de nombreuses balades et autres activités de loisirs...



Véritable carrefour du Grand Sud-Ouest, Montauban bénéficie d'une situation géographique privilégiée qui lui confère un fort potentiel. Idéalement situé à une cinquantaine de kilomètres de Toulouse, à la jonction des autoroutes entre Bordeaux et Paris, le Grand Montauban garantit à ses habitants une qualité de vie inégalée. Tout en continuant à bénéficier de prix immobiliers plus attractifs, sa proximité avec la capitale de la Région lui confère une forte dynamique dans la métropolisation de son aire urbaine.

Pour en savoir plus : www.montauban-tourisme.com / www.montauban.com

Contacts

Contacts organisation

Festival Dess'Ingres / Marion Cornille – Cindy Fages

05 63 03 88 86 / 07 86 91 09 40

Contacts presse

Ville de Montauban / Direction de la communication

05 81 98 20 90 / 05 63 22 12 97

